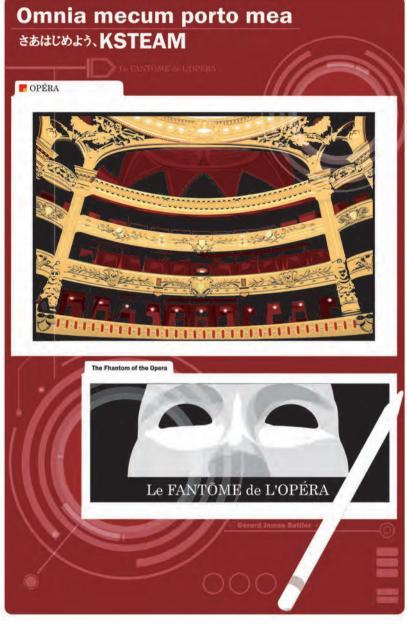


Le Monde de Keishin



CONTENTS

P. 2 コラム

18期牛へのメッセージ

P. 4·5 走る! KSTEAM

時の人 P. 6

P. 7 学外でのKSTEAM

進学羅針盤 P. 8 · 9

P. 10·11 同期の慶進

La Photo de Keishin P. 12 お知らせ・大学合格実績 小さな本箱



私のすべての知恵は私とともにある

私のすべての知恵は私とともにある

は美しく、春には水軍の城跡が、桜の薄紅色と水仙 に認定された。「丸に上文字」の船旗を掲げた村上ロイスの記録にも残る。二○一六年には日本遺産 芸予諸島を拠点として活躍し、宣教師ルイス=フ 水軍の拠点は、山口県の島にもあった。瑠璃色の海 十六世紀後半、瀬戸内海は村上水軍の海だった。 さあはじめよう、KSTEAM

や新聞のスクラップの山はあの頃のままだが、埃 その和室に数年ぶりに足を踏み入れた。祖父の机 書棚を眺めていると、祖父の姿が思い出される。 だった。書棚には持ち主の思想や生き様が見える。 を被り、時の経過を感じさせる。書棚もそのまま を守るために尽力していた。幼い私が訪れると、 ぎるまで本を読んだり、物を書いたり、時に島の海 つも二階の和室の机に向かい何かを書いていた。

の黄色に染まる。多くの太公望が訪れる海の近く に祖父の家がある。 島の小学校の校長を退職した後は、八十歳を過

リズムが今とはまるで違う。あくまでも私の主観 サーのような頑固な性格」といった比喩や文章の そうだが、表現もおもしろい。「ダグラス・マッカー ので、読むことにした。司馬遼太郎の『歴史の中の ら引き離された本をほっておいてもかわいそうな 前になる。読んでみるとこれがおもしろい。内容も 日本』。昭和四十九年の本だから今から半世紀近く た。案の定、難しく読むのを断念した。安住の地か け、と言ってもきかない。仕方ないので持ち帰らせ し、持ち帰ると言い出した。難しいからやめてお 突然、小学生の娘が書棚から一冊の本を取り出

か、と。

思った。自分の問題を解決したり、自 育った人材が求められている。ミシガン州 生み出すことが重要視されるようになっ アリング・マスマティックス)が収束思考 う。紙幅の都合で詳述は控えるが、STEM教 思考を形にしたり、文章もそれを表現する あったそうだ。 た科学者の趣味で圧倒的に多いのはARTで 立大学の研究によるとノーベル賞を受賞し た。来るべきSociety5.0では、STEAM教育で ことで拡散思考が加わり、創造的な発想を に陥りがちという批判から、ARTを加える 育(サイエンス・テクノロジー・エンジニ しく言われているので、そう感じたのだろ ためのARTだろう。STEAM教育がかまび ふと、この表現もARTなのではない

進の世界を本号ではお届けします。 う。「さあはじめよう、KSTEAM」 想を養い、世界に飛び出していくことだろ りSTEAM教育の中にそれらを位置づけた リーダーズ・プログラムの中にそれらをみ とARTの要素は多分にあった。単に芸術と まな取組を行う中で、慶進生は創造的な発 KSTEAMを始動する。ICTを活用し、さまざ ることができる。そこで、二〇二一年度よ れる教養学的な要素である。グローバル・ いうのではなく、リベラル・アーツと呼ば 慶進中学校・高等学校も振り返ってみる

であるが、同じ日本語でも半世紀でこうも違うの

6年中高一貫教育

英知を尽くし、未来を切り拓く。

慶進では生涯にわたって役立つ学力を身につけるために、6年間を2・2・2の3つのステージで構成 しています。勉強のおもしろさを知ることから始まり、生徒たちが主体的に学習に取り組み、学内外の 様々な体験活動で、豊かな人間性と、ともに生きる力を育み、次世代のリーダーとなる人材を育てます。

1st Stage

基礎学力養成期

中学1年生 中学2年生 2nd Stage

実力充実期

中学3年生

3rd Stage

発展応用期

高校1年生 高校2年生 高校3年生

れもいいですが、そんな堅苦しい

その少しの時間も勉強に費

ことを続けていると体が持ちま

慶進のはじまりは「友人」との語りから

いて慶進の制服に袖を通す18期生、そして在校生に伝えます。孔明くん(中三)が生徒会長に選出されました。新生徒会長。 令和三年一月二十八日、令和三年度慶進中学校生徒会長選挙が行われ、16期生古賀 が生徒会長に選出されました。新生徒会長が慶進生の「友人」につ

できます。 効率的かつ円滑に進めることが 見の共有は簡単で、話し合いは とのないような人ばかりだった 時周りにいる人が誰も話したこ 話し合ってください」と話し合い のクラスの話し合いです。となる 関係はとても重要になってきま 校生活を送るにあたって、 ざいます。さて小学校とは全く の委員長・副委員長も、 する自分たちもやりやすいです る関係の「友人」であれば、 の時間が設けられます。そんな 出会いの日です。これから中学 違った環境で、 みなさん、ご入学おめでとうご に助かります。 んのいい意見が飛び交えば非常 新しくご入学された新中一の しかし、 大抵の場合は「近くの人と 話し合いを進行するクラス 話し合いをするのは大変で 例えば、 それは、 周りが楽しく話せ 学校行事について 新しい友達との 話し合いを たくさ 友人 ります。しかしクラスに話をする やすという人もいるでしょう。そ でどう暇を潰しますか。もちろ

も休憩時間は十分ですし、昼休 そ二十分ほどで、 みは昼食の時間をのぞけばおよ 次に、休憩時間・昼休みで 休憩時間や昼休みといって 小学校の時と

趣味の話などなど、会話の内容 せばいいんです。前の授業の話 せん。そんな時は「友人」と話 ば次の授業までまだ十五分はあ そんなことをやっていればいずれ を移動することもあるでしょう。 次の授業の準備をしたり、勉強 できることは限られてきます。 ることはできません。となると 友達と校庭に遊びに行ったりす いますか?小学校の時とは違って な短い時間、 比べると圧倒的に短いです。そん 六分余りますし、 よね。しかし実際、 したり…また、移動教室で教室 十分はすぐ経つ…そう思います あなたならどう使 昼休みであれ 時間は五分

> ント向上することがわかってい あるとパフォーマンスが20パーセ 社」の調査で、 会社「ヒューレット・パッカード 消されます。 軽くなりますし、 談できれば自分自身の気持ちは 話で自分の悩みなどを相手に相 く会話することが重要です。 はなんでもいいでしょう。 実際にアメリカの 同僚との会話が ストレスも解 とに

18 期生へのメッセージ

だり苦難を乗り越えてくれるのは あるでしょう。そんな自分が辛 な壁にぶつかることがたくさん にあたって、新しい挑戦や大き さんがこれから学校生活を送る さんのメリットがあります。 パフォーマンスの向上など、 悩みの相談、共同作業の効率化、 生活で楽しく会話できる友人が ここまでで話した通り、 嬉しい時、 授業での意見の共有や、 一緒に楽しん みな たく

「友人」がいない、そんな状況

孔明(中三

生徒会長

16 期 生

中学校 | 年 2 組 担任

野村 大渡 教科:社会

教科の魅力

過去や現在を色々な視点で考察することにより、 社会について深く理解できます。未来を想像することもできます。



入学おめでとうございます。 6 年間を 最高のものにするために、 根性・感謝・笑顔で 努力していこう!

中学校 | 年 | 組 担任

教科の魅力

藤野

世界には英語を話す人がたくさんいます。 情報の多くも英語で書かれています。 英語ができれば世界が広がる!

恭平

入学おめでとうございます。 ワクワクの中高生活、 楽しみでしょうがないですね。 人生を豊かにするのは自分です! どんな時も一歩踏み出していこう。



教科:英語

特集:「走る《「TEAM」 ~2020年度「手段」としてのICT~

教育現場が、時代に合わせて常に変化・進化し続けています。そんな中、今世界各国で 「STEAM教育」という理論が注目を集めています。STEAM教育(スティーム教育)とは、

TERRETTE ! S cience (科学) **T**echnology (技術) **E** ngineering(工学) Art (芸術) **M**athematics (数学)

次の5つの頭文字をとって作られたもので、5教科をそれぞれ別々に学ぶのではなく、横断的に学ぶ教育方 法です。学びを追求する各教科の授業、さらに長年取り組んできた本校のGLP (Global Leaders Program) は、この STEAM教育の先駆けとも言えるのではないかと自負するところです。そして令和2年度、校内の全館にWi-Fiが完備さ れ、また、ついに廖進中学校の全学年、全生徒が一人一台のiPadを所有し、廖進独自の、新たな学びの時代が始まり ました。今や慶進では、"ICT" は「ICT教育のためにこの活動をする」というような「目的」ではなくなりました。学校 で行われる全ての授業や行事、学校生活自体においてICTは「手段」として密着しています。だからこそ、STEAM教育 を具現化し実践できるのです。 走る! KSTEAM!

1学期

コメントや音声で届く質問にも答えな がら准めます.

また、同時に配信用(ネットや機器の 不具合で視聴出来なかった人のため に) も録画します。



コロナウイルス感染症拡大による緊急事態宣言発令のため休 校。しかし、本校では、家庭学習できるように Classroom や 駿台サテネットなどのアカウントを設定。Google Meet を使 い、朝の会、オンライン授業を実施しました。

2学期

Feelnote を活用して、スポーツフェスティバルでは応援の練習予定、準備 物の連絡はもちろん、一致団結の場に。合唱コンクールでは先生からのア ドバイスをみんなで共有。

【音楽】テーマミュージック作成

(1) ヴォイスメモを使用して作成してください。(2) ファイル名は学年、クラス、出席番号にしてください。例;2年2組31ヴォイスメモの作成、アップの仕方がわからない場合は四年にご連絡ください。

Classroom で課題が出されます

ことは、

また、Classroom には合唱の練習用音源をアッ プし個人練習。レポート提出だけでなく、音声 ファイルでの課題提出、その後作品を審査し投 票するなどさまざまなことに活用しています。

2020.09.13 21:2 本気で勝ちに行きましょう**合合** その先には優勝と、そしてそれ以上に大きな成長と感動があるは 楽しみながらも、全力を出して、優勝できるようにみんなでがん ばりましょう 全力で優勝に向かって● 総合優勝狙いましょう!!!!!! 明日チームに貢献できるよう全員で頑張りましょう!! Feelnote 副団長の「明日はがんばろう」の呼びかけに、

学年の枠を超えたコメントが集まります。

Classroom:Google が教育現場に提供している教育アプリ。教材・課題の一括配布など、日々の教育活動の効果を高めます。

FeeInote: SNS 型ポートフォリオシステム。日々の活動を記録し、ポートフォリオ作成を支援するシステムです。

し、積極的にお互いに「いいね」をあげています。こういっが、自分の身の周りのささやかな発見やニュースを投稿が、自分の身の周りのささやかな発見やニュースを投稿学年内のSNSとも言えるFeelnoteには日々、生徒たち

学年内のSNSとも言えるFeeInoteには日々、を決めています。

んなリスクが潜んでいるのかを考え、自分たちでルーモラル」です。技術を一つ学ぶ度に、その作業をする際、

、自分たちでルールの作業をする際、ど

広がっています。 広がっています。 とい世界がみんなの眼前に 以前には見えなかった、より広い世界がみんなの眼前に 以前には見えなかった、より広い世界がみんなの眼前に ながっています。 貼ってもいいくらいなら大丈夫。夜9時以降は書き込みをいっぱい褒める。アップする画像は、自分の家の玄関にをいっぱい褒める。アップする画像は、自分の家の玄関になのは、技術ではなく、実際にそれを使う生徒全員の「モラル」です。 スを使いこなし、正しく情報収集と発信ができるというが常に存在します。その一方で、一人残さず全員がデバイいじめ問題や人権問題に発展してしまうというリスクいじめ問題や人権問題に発展してしまうというリスク しない。などなど、その都度ルールを決めました。 、その集団をこの上なく強いものにしてくれます。

本廣 淑 し、学校が彼らに一番時間をかけて教えているのは「情報方や提出の仕方など、様々な講習を行いました。しか方や提出の仕方など、様々な講習を行いました。しか機器を使いこなせるようになります。もちろん、iPadを機器を使いこなせるようになります。もちろん、iPadを機器を使いこなせるようになります。もちろん、iPadを様程だツールになっています。 meの設 シャー ださい。 から出して、ドキドキしながら、 7月、保護者と一緒に、KSホー 新 ねえねえ、ドッジボ ペンと同じくらい、この定をしたのは9か ペンと同じくら で、自分が何試合目 か

生の教室に来ました。 生の教室に来ました。 ドシートの画面に、修正を入れています。 員が均等な回数、試合に出られるよう、Google スプレッー年生体育委員は、先輩のIPadを覗きこみ、クラス全 「クラスマッチのメンバー表を修正して、みんなに共有帰りの会で、その体育委員がみんなに伝えました。 -ルの出場回数が、少ない人がいる 彼らにとって当たり前 KSホールで新品 に出るかを確認しておいてく 月前。 、ClassroomやRead iPad ョたり前の、学いもの、学のmやRead to [のiPadを

学びの

3学期

クラスマッチでは You Tube で試合をライブ配信し、選手以外は教室で 応援観戦。Google ドライブでメンバー表や対戦表を共有・確認し、生徒 会メンバーは効率よく運営を行いました。また、Google Forms を使っ ての委員会活動のアンケート調査にも活用。

iPad はほとんどの行事で必須アイテム!ディベート大会の情報検索や ンバーと情報共有しての作業、本番でも使用します。また、GLP 報

> 告会でも動画撮影・編集、ス ライド作成などさまざまな場 面で活用されています。

> > ull...

資料を表示

高校生へのアンケート結。



iPad の使用状況について

アンケートは Google Forms で作成し、各学年の Classroom にアップ。 回答はもちろん iPad を使って送信。

Q 授業以外の学校生活(部活動・休み時間など)や家庭で iPad をどのように活用していますか?

- タイピングの練習
- メモ・録音
- 予定の確認

- 取り込んだ板書やノートを見て復習
- リマインダー (提出物・宿題)
- オンライン提出の課題をする
- グループ活動の打合せ
- 生徒会の資料を作成
- 定期テストや模試の計画・結果のまとめ 演奏を録音し聴く(部活)
 - 実験の記録やレポート作成(部活) 誰かが書いた小説を読む
 - 英語スピーチの原稿作成(部活)
- ニュースを見たり調べたり
- 興味があるものをすぐに調べる
- 自作の小説をドキュメントで共有

classroomを使用した 学習委員アンケート

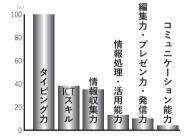
- デジタルの絵を描く
- クイズレットなどの学習アプリを使って勉強

Q iPad を活用することで、どんな力がついたと思いますか?

- iPad 以外のデバイスの扱いについても見直すようになった
- さまざまな方法で物事の結論にたどり着けるようになった
- 広い視野や観点から物事を見ることが出来るようになった
- 人に分かりやすい文章やスライドが作れるようになった
- 情報を吟味するようになった グループワークがはかどる
- 復習することが身についた
- 好奇心旺盛になった

う、先生に指

をすぐに調べられるというメリットが示されることがありました。iPadには



便利でした。

ション、意 書の中でこう説いています。「熊本市立楡木小学校教諭 あります。 せ持つツー 大きな助けになってくれると思います は、記録、思考、表現、情報収集等、様々な機能を併重要な役割を果たします。なぜならこの情報機器「学び』を創り出す時代です。そこにタブレットは ン、意見交換、情報交換は必要、ローバル化していく社会では、 、思考、表現、情報収集等 ルだからです。 り出す時代です。そこにタブレットはつ説いています。「現代は子ども自身が楡木小学校教諭である西尾環氏は著

iPadは私たちが今求められる成長を遂げるた 要不 ・プレゼンテー 可 欠です。

満里子(中

とができます。授業でも提示された事柄を調べるよ内容や疑問に思ったことを授業後すぐに調べるこす。常にiPadが手元にあるので、授業で気になったす。常にiPadが手元にあるので、授業で気になった 内容や疑問に思ったことを授業後すぐに調べるこっ。常にiPadが手元にあるので、授業で気になったさらに、iPadは情報収集のツールとしても有用でさらに、iPadは情報収集のツールとしても有用で

では、何をどのように論じるかを決める時や文章では、何をどのように論じるかを決める時や文章に沿った討論を行うことができました。十分なに沿った討論を行うことができました。ったい。に沿った討論を行うことができました。 では、何をどのように論じるかを決める時や文章では、何をどのように論じるかを決める時や文章では、何をどのようにもいる。 することが多々ありました。ディベート大会の準備を共同作成したりチャットで話し合いを進めたり 用でした。グループ発表の準備のためにiPadで資料また、iPadは意見交換のための手段としても有

されていると知りました。iPadを使うことで、必要て、ビジネスだけではなく私生活の面でも重要視 とされている情報処理・発信能力を入学時よりも 新鮮で楽しいだけでなく、想像していたよりずっと日々の学習に活用しています。iPadを用いた学習は私たちは一学期から一人一台ずつiPadを所有し、 向上させることができたと思います。 成でき、さらに、出来上 テーションは論理的に相手に伝えるという点におい 成でき、さらに、出来上がった資料は手書きのものして有用です。グラフ等の資料は簡単に効率よく作 よりもずっと見やすく分かりやすいです。プレゼン まず、iPadはプレ ゼンテーション のための 手

のある生活

コナン(黒の組織の力を向上させるには」という題目で修了論文を書いた15期生村田陽奈さん(高一)、テーマ発表会で「商品の価格変動」について発慶進では多くの慶進生が自分の将来に向けて輝いています。この『時の人』のコーナーではそんな輝く慶進生を取り上げていきます。今回は「名探偵 表したグループを代表して14期生沖本航さん(高二)を紹介します。

修了論文: 「名探偵コナン黒の組織の力を向上させるには」

黒の組織の現状分析を行い、今存在して えることが難しかったです。 た!」と思わせることができるのかを考 たらコナンに興味がない人に「面白かっ ればならなかったり、またどのようにし いて発表しましたが、コナンについて詳 た。今回私は名探偵コナンのテーマにつ ないかという方向性で考えていきまし の力を向上させることができるのでは 織論の視点から考えることで黒の組織 らの問題を1つずつ解決し、さらに組 いる問題点を提示しました。そしてそれ という最終目標を達成するために、まず の修論では黒の組織の力を向上させる いて考えてみようと思ったからです。こ たいなと思い、自分が好きなアニメにつ ましたが、自分にしかできないものをし 違う内容について調べようと思ってい このテーマに決めた理由としては、元々 修了論文(以下修論)を作成しました。 向上させるには」というテーマをもとに しくない人にも伝わるように話さなけ は「名探偵コナン 黒の組織の力を 上

修了論文

今回この修論をつくったり、

きないようにすることを心がけました。 出したりして、組織論の話で聞き手が飽 はそれぞれの組織論の特徴ごとに例を ことにとても悩みました。そこで今回私 聞き手に興味を持ってもらうかという うなものをどれだけ簡単な言葉で表し、

GLP (下記参照) では、中学校3年生で修了論 文を執筆します。中学校の時から大学での学びを 意識し、自分の学問分野への知識を蓄積し、考える ことを楽しみます。毎年年度末に行われる GLP 報 告会では、選抜された 10 名が中学校全生徒にプレ ゼンテーションを行います。そして投票の結果、金 賞・銀賞・銅賞が選ばれます。

また、組織論という一見とても難しそ

2020 年度 修了論文

金賞 村田陽奈「名探偵コナン 黒の組織の力を 向上させるには」

銀賞 高濱綾華「色の錯覚について」

下村七海「冬のソナタのような永久不滅の大 ヒットドラマを作る」

達が作り方を教えてくれたおかげでプ れたときも、嬉しさよりプレッシャー もあって自分のICTスキルを高めること ました。本当にいい経験になったと思 でき、最終的には金賞もとることができ レゼンテーションを成功させることが でした。だから発表の代表者10人に選ば のは今回が初めてで最初はとても不安 ができたのではないかと思います。 ごく役に立ちました。また、そのおかげ テーションをする上でいiPadがものす 回りました。しかし、iPadに詳しい友 グーグルスライドを本格的に使っ が

生 村田 陽奈(高|)

15

商品 の価格変動

は変動します。私達は発表の中で価格が高騰したマスクについて取り上げました。需要が一気に増加したため、供給が追いつかなくなり、結果としてマスクの価格は高騰し、価格が高騰したマスクが販売されていらず、軒並み以前では考えられないような価格でマスクが販売されていような価格でマスクが販売されていような価格でマスクが販売されていような価格でマスクが販売されていような価格でマスクが販売されていました。そして、政府はマスクの価格は変動について取りました。需要が一気に増加したの安定化を図るために政策を導入しました。不可以を表の一てとほぼ同水準の価格で購入することができていま よって崩れることで価 り、このバランスが世界情勢 給のバランスによって成り立 表しました。商品の価格は需 て「商 品の価 ĺ マ発表会で 格というも つ など 一って ح 7 0) お 供

す。具体例としてマスクをあげまの価格で購入することができていは今、マスクをかつてとほぼ同水 を学びたいと考えていただけ うと思います。以前は漠然と経 をすべきか研究する学問のことを公 決する為に政府などの公共機関が たが、経済に関する問題について て私は公共経済学に興 大学では公共経済学について学 (経済学ということをテーマ発表 準備をする中で知りました。そし マ発表会を通 して詳 味を持つ た 何解 L

グローバル・リーダーズ・プログラム (GLP)

慶進中学校・高等学校では、中高一貫6年間で次世代のリーダーを育てるべく、GLPを 展開しています。GLP を通して、生徒が志を立て、確かな学力を備え、高い人間力を養い、 社会で活躍することをめざしています。持ち得る知識を活用して、興味関心を高め、 的に問題意識をもって行動できるように促す狙いがあります。日本国内はもとより国際社会 で通用する能力を備えた人材となるよう、教師陣が強力な支援をしています。

テーマ発表会

高校1年生のGLPの取組。同じ学問分野に関心のある3・4名のグループでテーマを決め、 問題を発見し、考察します。そして、中学校3年生・アドバンスコース1年生に全グル・ プがプレゼンテーションをおこない、投票により金賞・銀賞・銅賞が選ばれます。2020年 度は新型コロナウィルス拡大のため全員が一堂に会しての発表会は行われず、各教室で電 子黒板を利用した発表となりました。そのため、各賞の投票はありませんでした。

した。 な進路に 路みに つ 込めたことによって具 いて決めることが ? できま り

期 生 沖本 航(高

14

り考えたりとか、交流なども

ありませんね。ただ対局中は

では、橋本さんは?

学外でのKSTEAN

を聞いてみました。 躍する山村さん、学外での研究に取り組む橋本さんの三人からお話 学外でもさまざまなところで活躍する慶進生がたくさんいま 。今回は地域貢献で活躍する藤井さん、全国大会常連・将棋で活

なイベントに参加しました 藤井さんは、学外のどのよう

藤井 だいて、自分たちでタピオカ ネットとして出店させていた のドリンクを作って販売をし の宇部まつりに、慶進の郷働 ちょうど一昨年の 夂

は ? その中での藤井さんの役割

藤井 どの世代を中心に狙って見た 目などを考えるか、というと るか、また、いろいろな世代の 立場で、どういう風にPRす ころに重点をおいて活動しま 人が来られるので、その中の 私は、広報部長という

山村さん学外の活動は何です

山 村 棋の大会に参加してきまし で、藤井さんのようにあんま 将棋をさしていただけなの 僕は高一の最初から将

> タイプです。 話をしたりもします。ただ僕 まで話をせず将棋に集中する は他の人たちとはあまりそこ

山村 とかの話をしますか? の学習をどう両立させてるか 全国の高校生と、将棋と学校 たぶん、皆さん将棋が

のことで頭がいっぱいという 感じはしないです。将棋に とかあんまり両立してるって むちゃくちゃ大好きで、将棋 人が多いですね笑。 僕が知ってる人とかは勉強

山村 生懸命。それがすごいです。 山村さんは、どうですか?

こともあり大会があまりな にしてました。 た。そして学校の勉強も普通 コツと将棋の本を読んでまし かったので、家でずっとコツ 今年はコロナっていう

くらい? 時間の比率で言うと、何対何

山村 らいです。 けど、勉強「四」で将棋「一」く 日によって変わります

どんなことをしますか? して、交流を深めながら学び 高校生たちといろいろな話を

酸化炭素)が空気中に放出さ 座を受けたりしました。 コミュニケーションをとる講 トを作ったり、英語を使って の講義内容についてのレポー 深めました。さらに、それぞれ して、工学についての理解を の先生方にもお話を伺ったり 見学させていただいたり、他 作っていました。その施設を れる前に回収するための膜を 橋本 この大学では、CO2(二)

てしまうの? CO2(二酸化炭素)は回収され

学年の人やアドバンス・グ かせるかなと思いますか? を学んで、どういうことが活 て、藤井さんはどういうこと では、そういった活動を通し めることができるそうです。 酸化炭素自体を膜の中にとど と膜中の物質が反応して、こ しまいましたが、二酸化炭素 橋本 その膜の名前は忘れて 郷働ネットでは、他の

いかなと思いました。

州各地、あと山口県から来た から講義をしてもらって、九 そこでは、九州大学の先生方 グラムに参加してきました。 主に高校生に向けた研究プロ 九州大学で開催されている 私は、QFC-SPといって どうしても活動時間やタイミ と普段の時間割が違うので、 調整していくかが大変でし く伝わらないことや、価値観 る難しさがありました。うま の学年やコースの違いからく た。あとは、コース学年が違う の違いがある中でどううまく ることが結構ありました。そ ローバルコースの人と交流

りますか? 価値観に活きているものはあ 将棋を通して、今の生活とか

めて対話やコミュニケーシ が大変だと思いましたし、改 別々に動くことが多く、そこ ングが合わなくて、それぞれ

ンの大切さを学びました。

関係を持ち続けるというのが、 手は、一生を通してずっと交友 いいことなのかなと思います。 将棋をやっていくうえで一番 僕的には、将棋の対戦

橋本さんはどうですか? の将来像をつかめたのではな ことで、より明確に自分の理想 の苦手な分野にも触れておく 学進学前の今こそ、あえて自分 をしたいのか考えたときに、大 苦手なのですが、将来自分が何 橋本 私は今でも理系科目 が

こうやって、学校外に出て、 くるといいなと思います。 が、これからもどんどん出て ろいろ活動していく慶進生 い

郷働ネット 郷働ネットとは、中高一貫コース・アドバンスコース・グロ ルコースの高校生が合同でおこなうキャリア学習のひとつです。 値観が多様化する社会で活躍する人材を育てるため、大学入試で 増加する総合型選抜・AO 入試に対応するためには、学外での学 びも重視されます。郷土の宇部の街に入り、ともに活動すること 学外だからこそ学べることがあります。上述の宇部まつりの出店だ けでなく、地元のお店を1店舗ずつ慶進にお招きし、 $abla^-$ 新型コロナウィルス感染拡大の影響で出て行けなく なると、Google Meet で地元の経済界リーダーと繋いで、対談をお こないました。



▲郷働ネットの活動の様子

12 期生 大塚 悠菜 さん



長岡造形大学 造形学部 建築・環境デザイン学科 合格

大塚さんは理系のクラスに在籍していて、大学は美術系の学校のように思えますが、美術には昔から興味があったのですか?

もともとモノ作りが好きで絵もよく描いていたのですが、どちらかと 言えば立体的なモノが好きで、シルバニア・ファミリーの人形のため のテーブルとかベッドなんかを自分で作ったりしていました。今でも 時々、食品サンプルなんかをありあわせの材料で遊び半分に作ったり しています。

建築士を目指していると聞きましたが、将来、どんな家を設計して みたいですか?

私は「調和」という言葉が好きで、将来、家を設計する時には建物だけでなく、周囲の環境や景観(ランドスケープ)との「調和」をテーマにした家を設計してみたいです。理想の家というのは、私にとっては「癒しの空間」なんです。家はそこに住む人にとって、本当にくつろげる空間でなくてはならないと思います。

なぜ、長岡造形大学を選ばれたのですか?

長岡造形大学の造形学部には、美術学科があり、建物だけでなく建物の中の空間のデザインも大切にしていて、家としての機能的なことだけではなく、例えば、外壁や壁紙の色とか、室内の家具といった居住空間に欠かせないモノのデザインも併せて学べるからです。それから、美術的な感性をもった人たちと出会って、自分の感性を磨けることも魅力的でした。

いつ頃からこの長岡造形大学を第一志望校と決めましたか?

高三になる前の春休み頃です。入試科目を調べると実技があったので、それから美術研究所に通い始めました。

学校の勉強との両立は大変だったでしょう?

それほどでもなかったですね。数学とか物理とかの勉強と研究所でのデッサンの勉強とで、うまく硬軟の精神的なバランスがとれていたみたいです。ただ、高三の夏休み頃は、吹奏楽部に所属していたので、県のメモリアル大会の録画を作るための練習も重なって、きついなと感じる時はありました。でも、「自分は絶対にこの大学に行くんだ!」みたいな気持ちは最後までなくさないようにしようと自分に言い聞かせていました。

今回のテーマは「STEAM」なんですが、理数科系の勉強と美術系の勉強との接点みたいなものはありましたか?

デッサンの時にそれを感じました。デッサンは部分から描いていくのではなくて、まず全体の完成図をイメージして、そのイメージに近づけるためには、遠近感の強弱はどうするか、明暗はどうつけるか、どうすればそのイメージが相手に伝わるのかなどを考えながら描いていきます。 つまり、感覚だけではなくて論理的な思考が必要ということですね。 それと数学の証明問題が似ているなと感じました。 証明問題は、最初に答えがあって、その正しさを証明するために使用できる定理や公式を使って論理的に説明を組み立てていくからです。

慶進での6年間を視覚的に表現するとどんなイメージになりますか?

そうですね。 夜空を背景にたくさんの流れ星が輝きながら流れていくというイメージですね。 その一つ一つの星は、吹奏楽で金賞を獲ったこととか、 慶進祭だったり、 友達だったり、 いろんなことが自分の周りでキラキラ輝いていたというイメージですね。

後輩に何かメッセージをお願いします。

私は共通テストで思ったほどの結果が出せなかったのですが、とにかく「この大学に行くんだ!」という気持ちで、入試に臨みました。後輩の方たちも、「自分が『絶対にこうしたい』と思ったことは、どんなことがあっても貫き通すことが大切」だと伝えたいですね。そう思うことが「強み」になると思います。

進学羅針盤

まの



リーディングでは、センター試験で課されていた発音・アクセント問題、文法・語法問題が一掃され、 読解問題のみでの構成となった。スマホでのメッセージのやり取りという第1問Aから始まった共通テスト リーディング。まさに現代の学生たちの日常での英語の利用場面設定を象徴する出題である。その後も 実生活での利用を想定した題材が続き、表やグラフの読み取りやプレゼンテーションのスライド作成など 英語を活用して何ができるか、という実践的英語力が求められている。

リスニングにおける最大の変化というと何よりもまず一回読みの問題が出題されたことであろう。センター試験では全問題で音声が二回聞けていたものが、共通テストでは第3問以降が一回のみの再生となった。それにより高得点の獲得が難しくなった。実生活での言語利用を考えると自然な流れと言えよう。例えば大学での講義では、大学教授が講義を二度繰り返してくれることはない。リーディング同様に図表やワークシートを活用した設問も増えている。

実用的な英語力がますます求められているが、文法や構文の力が必要なくなっているわけではない。 リスニングの第1間は実質的には文法語法の力を用いて解くものであり、全体を通して、正しく速く英語 を理解する力が必須である。確かな語彙力、文法力のもとに多読多聴をし、中学時代からのコツコツと した英語学習が最後に実を結ぶだろう。

変わりゆく英語入試

令和三年度入試より始まった新テスト。大学入学共通テストにおいて最も変化があったものの一つが英語ではないだろうか。 リーディング、リスニングともにセンター試験から大きく様変わりした共通テストに加え、各大学の行う英語試験においても様々な変化が見られる。今後どのような力が求められるのか、キーワードは「使える英語」。これまでも言われてきたものであるが、遂に大学入学試験においても英語を「手段」として使う力が求められるようになっているようである。英語を利用して、社会の諸問題を理解し解決することができる。そうした変化に関して入試形式毎に簡単に総括してみた。

各大学個別入試

《一般選抜》

一般選抜入試において形式に変更のあった九州大学の英語入試問題を見ていく。出題形式は昨年までと同様に、総合的な長文読解問題が3題と英作文2題の5問であったが、今年度より設問形式は、全て英語で問う問題に変更になった。読解問題では、説明問題、要約が主であり、英語を和訳する問題がなくなり、[3]では全て英語で答える問題となった。英作問題では、和文英訳はなくなり、英語の説明と指示に従う英作文と表の描写を説明する英作文になった。配点は英文読解問題が120点、自由英作文が80点となり、従来よりも自由英作文の配点が高くなっている。

扱われているトピックは、[1]は「イナゴの襲来」、[2]は「Google の監視資本主義」、[3]は「保護施設の猫とのふれあい」、[4]は「オンライン教育の良い所と悪い所」に関する意見、[5]は「アメリカの大学への留学生数の推移」の要約である。 昆虫の生態、世界の状況、社会的・教育的な問題等多岐にわたるテーマを取り上げている。

今後の英語学習においては長文読解力を向上させることを中心にして、様々な分野の英文を読みこなし語彙レベルを高めて、テーマとなる背景的知識も持ち合わせていると、さらに英文の理解力が深まる。文中の抽象的な表現を、的確に理解し、具体的に言い換えた表現を正確に見つけ出し答えを特定する習慣を身につけておくことが必要である。パラグラフを簡潔に要約する練習や数の増減など数値を扱う英語の表現の練習もしておくことが大切である。自由英作文では、主張を明記し、それを裏付けて結論付ける論理的構成を心がけておきたい。英語力向上の基盤となる「多読」を通じて、語彙力・文章構成・英語表現を学び、理解力を高め英語を活用できる学力を身につけていくと良い。普段より、世界的な観点から、ニュースや時事的事柄に注目し、幅広い視野を養っておくことが重要である。

《**総合型・学校推薦型》** 総合型選抜や学校推薦型選抜においては、文法問題や長文読解だけでなく、英語を「手段」として用い、取り組むような課題も多く見られる。

岡山大学医学部保健学科の学校推薦型選抜の入学試験問題は「小論文」と「面接」であった。小論文の第1間は英語で書かれた長文について日本語の問いに答えるというものだったが、内容は新型コロナ感染症に関するものであった。また、山口県立大学看護栄養学部の入試問題にも同様にこの話題が取り上げられており、英語の知識だけでなく、日ごろから新聞やネットで情報を入手しておけば、比較的容易に解ける問題といえる。

また、その他の国公立大学の総合型選抜でも英語面接を取り入れている大学が増えている。山口県立大学の国際文化学部では英語と日本語の両方での面接、島根大学の法文学部ではグローバル英語入試というものがあり、「グローバル英語入試志望理由書」に基づいた英語面接が行われた。今年の入試では外されていたが、外部検定試験の一定のスコアや資格を有することを出願条件としているため、実際の入試でも一定以上の英語力が要求される。

他にも、外国人講師による講義を受けた後、それに関する設問を解いて完成させる小論文を課される大学や、事前に一冊本を読み、その内容について自分の考えをまとめて作文を書き、面接でそれについての質問に答えるという大学もある。

これまで重視されてきた英語を日本語に直したり、文法問題を解いたりといった問題ももちろん大切だが、これからの入試では、英語を使って世の中の出来事を読み取ったり、考えを表現したりといった技能がこれまで以上に求められるだろう。

司期の慶進

SERIESXI The Talking with schoolmate...

田中 翔 立教大学卒 井上 雄紀 広島大学大学院卒



彰俊 石田 神戸大学卒

学び舎として使ってください。

壹岐 大輔

山口大学大学院卒

にはいます。慶進という環境を受験だけの場所でなく、経験のそうになったときは、支えてくれる素敵な仲間や先生があなたんが、将来必ず人生の糧になる経験ができると思います。挫けところまでやりきってください。今は気づかないかもしれませ ください。目標を立て、もし、壁にぶつかっても、諦めずにやれる 今、やりたいけどできていないことに、全力で取り組んでみて

い文章をここまで読んでいる後輩に、先輩風を吹かせてアドバでやりきれたと思います。ひとつだけ、ヒカルの動画のように長頑張った友人や叱咤激励で支えてくれた先生のおかげで、全力れた。でも、諦めなかったので合格した。どちらの経験も、一緒に立教大学を目指したときは、絶対無理と色んな人から揶揄さ かった。でも、諦めずに勝利を目指した。高三で学年最下位から中学サッカー部では、弱小すぎて、三年間で一度しか勝てな イスを贈ります。

翔

います。 私は、渋谷の一T企業で「プロモーション」という仕事をして

具体的な仕事の例を二つ挙げてみましょう。 くさんの人に知ってもらったり、好きになってもらう仕事です。 プロモーションは、会社の売上アップを目的として、商品をた

配信する。 ふたつ、Twitterの中の人として、フォロワーにとって役立つ ひとつ、CMやYouTubeの動画を作って、テレビやスマホで

とはないけれど、影響力は大きいです。 情報を発信する。 今挙げたのはほんの一部ですが、このような仕事をしていま 自分が関わった企画が売上アップにつながったり、反響が 一対多のコミュニケーションなので、直接お客さんと話すこ

だと思っているし、慶進での六年間で得た力だと、振り返って感を出すためには「諦めない精神」が必要です。これは自分の強み間の方が多いくらいです。この苦しい時間を耐えて大きな成果抜くといった、地道で大変な作業もあります。むしろこっちの時関係する人への指示、どんな企画やメッセージがいいかを考え じることが多いです。 あったりすると、とっても嬉しくなります。 でも、ただ面白いだけではありません。緻密なデータ分析や

すか? 今、どんなことをしていま

井上 研究職に就きます。 月から食品企業の

所属し、 田中 アの管理などがメインです。 す。広告や YouTube の動画 の制作、Web の記事メディ モーションに携わっていま マーケティング部 自社の商品のプロ

ルバイトをしたり…。 や研究だけでなく、 間で機械について学び、 したり、 人達と一緒にものづくりを 日卒業を迎えました。勉強 はたまた家庭教師のア 競技会に参加した 大学院の六年 海外の

るのが実感できます。 していきます! て春からはいよいよ社会人 んだ知識が地盤となってい しましたが、全て中高で学 大学生活で様々な経験を 自動車作りに挑戦 そし

お客さまとの対話を通じ、 行で幅広い業種の

課題解決や事業拡大のサ

ポートをしています。

慶進の思い出は何ですか?

学研修と高校2年生のマ の修学旅行です。 レーシア・シンガポー オーストラリアへの海外語 Ë 中 学3年生 0) 時 0)

田中 の経験と受験勉強です。 中学のサッカー 部で

壹岐 ぞれの個性を活かせるよう 意見を交わしながら練習メ 当時中学サッカー部は県内 しまいましたが、全員が積 引退試合は三一〇で負けて のを今でも覚えています。 生懸命考えながら練習した な戦術を提案するなど、一 ニューを作成したり、それ 合で勝つために部員同士で で最弱でした。しかし 活動が一番印象深いです。 中学のサッカーの部

中 学3年生 0) 時 に

石

田

揮できた最高の試合でした。

重ねたものを一○○%発

海外語学研修です。 行ったオーストラリアへ

てください かったなということを教え 慶進での学びで、 これがよ

井 上 す。 題を多く経験できたことで 内容が早くおわったおかげ 早くから二次試験の間 先どり学習で教科書

した。 田中 と。受験勉強に集中できま にカリキュラムが終わるこ 僕も同じです。早め

学びのチャンスが転がって 壹岐 い集中できました。 ルームはびっくりするくら かったです。特にスタディー が充実しているところもよ います。また、勉強の設備 生のみんなから…至る所に たです。先生方から…同級 境が、とてもありがたかっ に当たり前のようにいる環 すごい人達がまわり

石田 高校からアドバンス

o) 活動、 の人達と学校行事、 コース、

いします。

田中 きましたが、

間や先生があなたにはいま 舎として使ってください。 の場所でなく、 なる経験ができると思いま ませんが、必ず人生の糧に 今は気づかないかもしれ 慶進という環境を受験 挫けそうになったとき 支えてくれる素敵な仲 経験の学び

ずかしいからしない』はい 壹岐 つか絶対に後悔します。もつ です。特に『失敗すると恥 に積極的に挑戦してほしい ぜひ、 いろんなこと

がんばったことです。 部活動などで一緒に グローバルコース 生徒会

武器を磨いてください。

を繰り返して、

自分だけ

0)

の学生のうちに挑戦と反省 たいないです。失敗し放

題

後輩へのメッセージをお願

どできないことに、 ところまでやりきってくだ つかっても諦めずにやれる んでみてください。 目標を立て、もし壁にぶ (右の) コラムにも書 今やりたいけ 取り組

ら祈っています。 す。みなさんの活躍を心 れ、知らないことや出来な 今のうちから多くの人に触 ち止まらないよう、どうか せん。壁に当たった時に立 そんな優しい環境はありま たいことです。しかし、こ 思います。そんな場所にい 進」は居心地の良い所だと 石田 いていって欲しいと思いま いことに挑戦し、自分を磨 れからみなさんが進む先に られることは本当にありが 皆さんが今いる

井上 最後はハート。



本誌vol.4(2015)時の田中さん、壹岐さん

令和3年度

|大|学|合|格|実|績|

中高一貫コースの主な合格先

北海道大学	1 名	京都大学	1 名
広島大学	4名(1)	山口大学	11 &(2)
九州大学	4 名	久留米大学	3名(1)
福岡大学	10名(1)	防衛医科大学校	1 名(1)
国際医療福祉大学	1 名(1)	自治医科大学	1 名(1)

()は医学部医学科 令和3年3月27日現在 ※詳しくはHPをご覧ください。 https://www.keishin-ug.ed.jp

お 知 ら せ

■令和3年度 行事予定

6月	学校説明会①
7月	学校説明会②
8月	学力診断テスト
10月	入試説明会①
11月	入試説明会②

慶進でお会いするのを楽しみにしています。

La Photo de Keishin



新しい学びの「かたち」

中学生たちは何を熱心に見ているのでしょうか。それは、体育館で行われているクラスマッチで活躍する同じクラスの仲間たちの姿です。コロナ禍で大勢で集まることが難しい中、校内でもオンラインを使って時間を共有する世界が日常となりました。そのような中でも慶進生はしっかりと適応し、まるで一緒の空間で仲間を応援しているかのような盛り上がりで一喜一憂する姿。慶進生の絆、KSTEAMの絆はどのような形でも健在です。変化の時代にも自分たち自身を柔軟に適応させていく姿に慶進生の強さとしなやかさを感じる瞬間でした。



第14回 小さな本箱

走ってもいいのかという葛藤を抱えてた。日分だけが「学連選抜」で箱根をいる。そのチームの中で私が最も感情移る。そのチームの中で私が最も感情移る。そのチームの中で私が最も感情移度敗れた者達による急造チームであ度敗れた者達による急造チームであ度敗れた者達による急造チームであ度敗れた者達による急造チームであ度敗れた者達による急ぎが選抜されたチームである。であった。彼は所属大学が落選したのは、急遽五とは、箱根駅伝いている。「学連選抜」の奮闘を描この小説は「学連選抜」の奮闘を描この小説は「学連選抜」の奮闘を描

場瞬一の『チーム』を読んだことであっ かれたのは、大学の後輩から借りた堂 襷をつなぐ選手を見ると、こちらも胸 聞こえなくなるほどである。夢舞台に 声援は、走り終えたランナーの左耳が 知らない人からも「山の神」や「厚底! は年々高まっており、一月には陸上を となった新春の箱根駅伝。その注目度 が熱くなる。そんな箱根駅伝に私が惹 努力をし、万全の調整をする。多くの ずか七〇分のために、血の滲むような たてる選手は、毎年たった二一〇人。わ などの会話が聞こえてくる。近年は沿 人の期待と大学の誇りを胸に、必死に 〜からの声援も過熱化しており、その 今や学生スポーツの巨大コンテンツ

すると二~三秒程だ。だが、かけ

対する応援はほんの一瞬で、時間に

は、思わず鳥肌がたった。ランナーにた大学のチームメイトの大声援に

られても仕方がない。しかし、当日のとる彼は「嫌なやつ」のレッテルを貼いた。不器用で煮え切らない態度を

激走と、彼を箱根の山中で待ってい

にこっている。とにかく熱い人物の姿を見ただけで顔がまっている時の思考そい情表現は、走っている時の思考そい情表現は、走っている時の思考そい情表現は、走っている時の思考それでは、周りを一切寄せ付けない天才ランも、周りを一切寄せ付けない天才ランも、周りを一切寄せ付けない天才ランナーは、高りを一切寄せ付けない天才ランナーはと苦悩など、それぞれのランナーにドラマが待っている。とにかく熱いての細かない人物の姿を見ただけで顔がにいる。

をつくってまっく。 とつくってまっく。 ない、怒り、感動し合える本物の仲間 笑い、怒り、感動し合える本物の仲間 がまった「学連選抜」は衝突しながら がまった「学連選抜」は衝突しながら 技である。『チーム』では、寄せ集めで 技である。『チーム』では、寄せ集めで を関い、怒り、感動し合える本物の仲間 には、窓り、感動し合える本物の仲間 とつくってまっく。 4

社会科 野村 大渡先生のおすすめ

堂場

瞬